दादी मां

دادی ماں

اداکاران

اشوک کمار۔ بینا رائے
جانکی داس۔ محمود

قیمت دس نئے پیسے

زین اینڈ کو پبلیشرز دریبہ کلاں دہلی

[illegible]

گانے
دادی ماں فلم کے

گانا نمبر ۱

آہا آ چلے آئے رے ہم تو
چلے آئے رے سب سے بچا کر انکھیاں
اب چاہے جو ہوئے سو ہوئے
جب چاہے جو دنیا بنائے بتیاں۔ چلے
جب نہ ملن ہوا کبھی بھی جلن سینے
ہم تو نکل پڑے تم سنگ تن کے ہم تو
لگی دیوانی ہمیں آئیں تو کہیں سکھیاں
چلے آئے رے...

اک تو بہاروں کی رُت پیا قاتل
اس پہ غضب یہ کہ مل گئے دو دل
دل کو دیوانہ کرے یہی ہیں دن رتیاں چلے...
تم نے چھوا تو مجھے لٹ بیرے سر کی
چادر بن گئی کارے بادل کی چادر
کلیوں نے آنکھیں موندی شاخوں نے جھکائی ٹہنیاں
چلے آئے رے۔۔

گانا نمبر ۲۔ اس کو نہیں دیکھا ہم نے کبھی
پر اس کی ضرورت کیا ہو گی اے ماں

اے ماں تیری صورت سے الگ بھگوان کی صورت کیا ہوگی
اُس کو.....

اِنسان تو کیا دیوتا بھی آنچل میں پلے تیرے
ہے سورگ اسی دنیا میں قدموں کے تلے تیرے
ممتا ہی لُٹائے جس کے نین ہو
ممتا ہی لُٹائے جس کے نین
ایسی کوئی صورت کیا ہوگی

کیوں دھوپ جلائے دُکھوں کی کیوں غم کی گھٹا برسے
یہ ہاتھ دُعاؤں والے رہتے ہیں سدا
پھر یہ تو ہے تو اندھیرے پن میں ہمیں تو ہو
سورج کی ضرورت کیا ہوگی اے ماں

کتنے ہیں تیری شان میں جو کوئی انمول ہیں
بھگوان کے پاس بھی ماتا تیرے پیار کا مول نہیں
ہم تو یہی جانیں تجھ سے بڑی تو ہو ہم تو
سنسار کی دولت کیا ہوگی - اے ماں...

گانا نمبر ۱۳ سنت لوگ فرما گئے جی

اس جگ میں کلجُگ آوے گا - سنت لوگ
دو پیاروں کے بیچ زمانہ آگ لگائے گا
اس جگ میں کلجُگ آئے گا اُدھوں...

کوئی بیچارا سلگ رہا ہے برہا میں آنسو پی کے ۔ ہائے
کوئی مریم کی ساری کوئی بیچارگی کتنے یوں دکھڑے جی کے

کہتی ہے ...
انکھیاں ملا کے جیا بھر ملا کے چلے جانا نہ چھلیا
ڈولی ہے سجی آیا ہے بین ہر بنی ہوں
بیا ادھو کہ تیرے بن مر جانا
تیتگا افسانہ ادھو زمانہ ان کا ملن ہونے دے
ہونے دے نہیں تو نہیں تو پھر پھنسا دے گا
سنت لوگ ....
اے مجنوں رانجھے بچو بادر سے گاتے بند ہو گئے
ہے دنیا جھوٹی ریت نے ان کو سارا کر دیا
کبھی کان لگا کر سن سکو تو سن لو
یہی صدا ہے آتی ظالم اونچی ہیں
آہ دیواریں دنیا کی ادھو کہ ہم نہ تو ٹوٹے
اگر ہم پر چھوڑ چلے سو ہو زمانے توڑ دے وہ دیواریں
نہیں تو تو بھی ارے تو بھی ٹکرا دے گا
اے عقل کے دشمن چھوڑ ضد کو۔ بس
آ یہاں ایری ہے تیری عجب ہے دنیا الفت کی
پیارے ہم تم سب ہی ایک کوئی نہیں ہے اونچا نیچا
جو نہ سمجھے گا آ ہا اسے سمجھائیں گے ہم گ
ادھو پیارے سے دشمن کو اب ہو راہ پر لائیں گے
ادھو تم ہے نت چھوڑیں گے ظالم کو
جب دو دل۔ دو دل آپس ملیں گے۔ نت ...

اس جگ میں کلجگ آئے گا

بول سیا پتی رام چندر کی جے

گانا نمبر ۲: جانے نہ دوں گا نہ جانے دوں گا

ٹانگے کے نیچے آکے پران دے دوں گا میری جان رک جا

او میری جان کہنا مان نہ تو بن نادان رک جا

نہ مانوں گی نہ مانوں گی

رو ٹھی ہوئی ہوں تو پیا رو ٹھی رہوں گی میرے بلاں جا تو جا

او میرا کہا مان نہ تو بن نادان ۔ جا تو جا

کیا کہیں میرا بے نصیب ہوا میری آج ترا سرتاج گیوں میں

موہے چھوڑ بہن مت بھول کہیں

اور بہن کو براج گیوں میں

چنڈی داس کہے سکھی وہ چنڈی داس کہے سکھی رے

او میری پیاری تو مان کاہے ناہی

گوری چھوڑ کے مجھے تو کہاں جات ہے دھک دھک

... رک جا

ار جا جا کو براج تجھے یہ جہاں بیٹھے

برسے نین برسے راتی دھو بنیا

موہے ناہی ...

دور ہو میں ہوں (ا) با ... بیا موری لاج ... نا ہے

... رو ... تو کبھی ... گا ...

بھیا بھی تو کہا مان میرا ... ہوں ... مجھے ... ن ...

پہچان ذرا سمجھتا ہوں میرا کلا کار کیسے سمجھی ہے
گانا نمبر ۵ نہ جانا ہوں میں مجھے اب نہ بلانا
میری یاد بھی اپنے دل میں نہ لانا
میرا ہے کیا میری منزل نہ کوئی ٹھکانا جانا ہوں میں
پیاسا تھا بچپن جوانی بھی میری پیاسی
پیچھے غموں کی گلی آگے اُداسی
میں تنہائی کا راہی کوئی اپنا نہ بیگانا
مجھے اب نہ بلانا
مجھکو ہنسی بھی ملی ساتھ نئے دُکھ کے
کھِل کے نہ دیا کبھی کانٹے یہ جھکے
میرا جیون بھی کیا ہے ادھورا سا اک فسانہ
جلا پیار کا ایک دیا وہ بھی بجھا ڈالا
دھندلا سا بھی کہیں کیوں ہو اجالا
اب اُن یادوں سے کہہ دو میری دُنیا میں نہ آنا
گانا نمبر ۶ میں نے اور کیا کیا صنم بس یہی تو کہہ دیا
کہ جو نہ جانے پریت کیا ایسے بے ایمان سے لگایا بے جیا
کہ میں نے اور کیا کیا
میں نے اور کیا کیا صنم ۔ یہی تو کہہ دیا
اری اَدیا تو نے میرا دل نہیں لیا اری درد دے لیا
میں تو تیرے نینوں کا رنگ دیکھوں دیکھوں
تو ری چوری چاہت کا ڈھنگ دیکھوں دیکھوں

ہو ہو تم ایسے دیکھتے ہی کیا تم ایسے دیکھتے
اِسے جو تم ہو ویسے میں نہیں پیار کرو جس نے
ہاتھ میرے ہی کیے تو رُک گئی کیوں جھک گئی کیوں
بولو جھنانے نینوں کے جھک گئی کیوں کیوں
ہے ایک نظر میں کیا ہوا بن گئے
موم کیوں پگھل گیا بدن تیرا ۔ کہ میں نے...
ڈھونڈے تیری چھایا کو تن میرا تن میرا
میں تو رگوں جلتا ہے من میرا میرا
ہو ہو سنو جی مورے ساجنا
سنو جی مورے ساجنا جانے یہ تمہارا ایک ہوا میرا جیا
گانا ہمارا ہے سورج سویا سوئے اجالے میرا جیا مرجائے گے
آجا ری آجا ری نندیا تو آجا ۔ سورج..
کہوں کیوں دھول ملے رہے میرے پیار کا موتی
آئی بے رحم آندھی ایسے دور آپڑی ہے
گھر کے دیپک کی جیوتی ۔ نندیا...
کیا جانیں آکاش سے ٹوٹے گگن میں تارا کتنا پگلی ممتا لیں لے جا
گودی میں گرے جو شاکر وہ تارا ہے اپنا ۔ نندیا ۔
دور سے نندیا تو کیا دیکھے ہرا ہٹنا مکھڑا اُٹھا و دیکھ جہانی کے
جوڑ نہ سکوں میں تن سے اپنے ہی تن کا ٹکڑا
میرا جیا ہے...
تمام شد

اُردو انگلش میٹرک پاس

دنیا کے ایک کونے سے دوسرے کونے تک انگریزی بولی جاتی ہے۔
دنیا کے چھوٹے بڑے بیوپاریوں میں ملوں اور کارخانوں
میں غرضیکہ دنیا میں ہر جگہ انگریزی کا بول بالا ہے۔
آپ اگر انگریزی نہیں جانتے تو آپ دنیا سے الگ
تھلگ پڑے رہیں گے۔ اسلئے انگریزی سیکھئے۔ انگریزی
خاندانوں میں جس طرح بچے اپنے گھروالوں سے
انگریزی بولنا سیکھ لیتے ہیں۔ آپ بھی صرف ایک
گھنٹہ روزانہ ہماری کتاب کو پڑھکر تین مہینے میں
سیکھ سکتے ہیں۔ اور انگریزی میٹرک کی قابلیت حاصل
کر سکتے ہیں۔ یہ کتاب یورپ کے ایک مشہور مصنف
کی کتاب کی مدد سے لکھی گئی ہے۔ یہ کتاب ہائی
سکول و کالج کے لڑکوں کیلئے فائدہ مند ہے۔
بہت آسان زبان میں لکھی گئی ہے۔ صرف انگریزی
میں میٹرک کا امتحان دینے والے لڑکے اور لڑکیاں
اس اکیلی کتاب کی مدد سے پاس ہو گئے ہیں۔
جلد منگوا کر فائدہ اٹھائیں۔

قیمت صرف چھ روپے معہ ڈاک خرچ

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی